

**INFORMES DE GESTION**  
**SEMESTRAL 2019**  
ENERO - JUNIO

Artistas del Acero  
Corporación Cultural

## INDICE DE CUMPLIMIENTO DE LINEAMIENTOS

**LINEAMIENTO I: FOMENTAR EL DESARROLLO CULTURAL REGIONAL, A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN DE LA SENSIBILIDAD, DIFUSIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO Y LA EXTENSIÓN CULTURAL HACIA LA COMUNIDAD.**

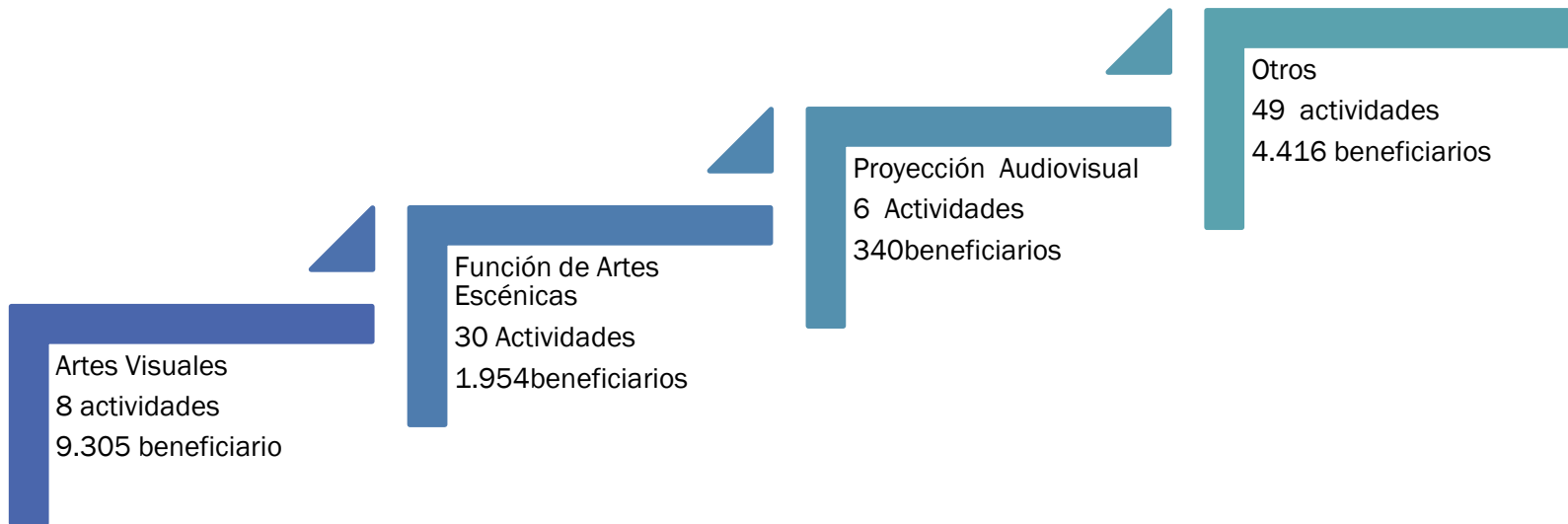
***DOTAR DE INFRAESTRUCTURA ADECUADA A LA INSTITUCIÓN PARA QUE REALICE LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN, DIÁLOGO Y EXTENSIÓN CULTURAL.***

***AUMENTAR EL NÚMERO DE PARTICIPANTES EN LOS DISTINTOS ÁMBITOS DE GESTIÓN DE LA INSTITUCIÓN.***

***ENTREGAR APOYO DE GESTIÓN DE PROYECTOS Y FINANCIAMIENTO CULTURAL.***

***DESARROLLAR LA IMAGEN CORPORATIVA DE LA INSTITUCIÓN ASOCIADA A LA CREACIÓN, CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO Y EXTENSIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA.***

### ACTIVIDADES DESARROLLAS POR LA CORPORACIÓN EN ESTA LÍNEA DE TRABAJO



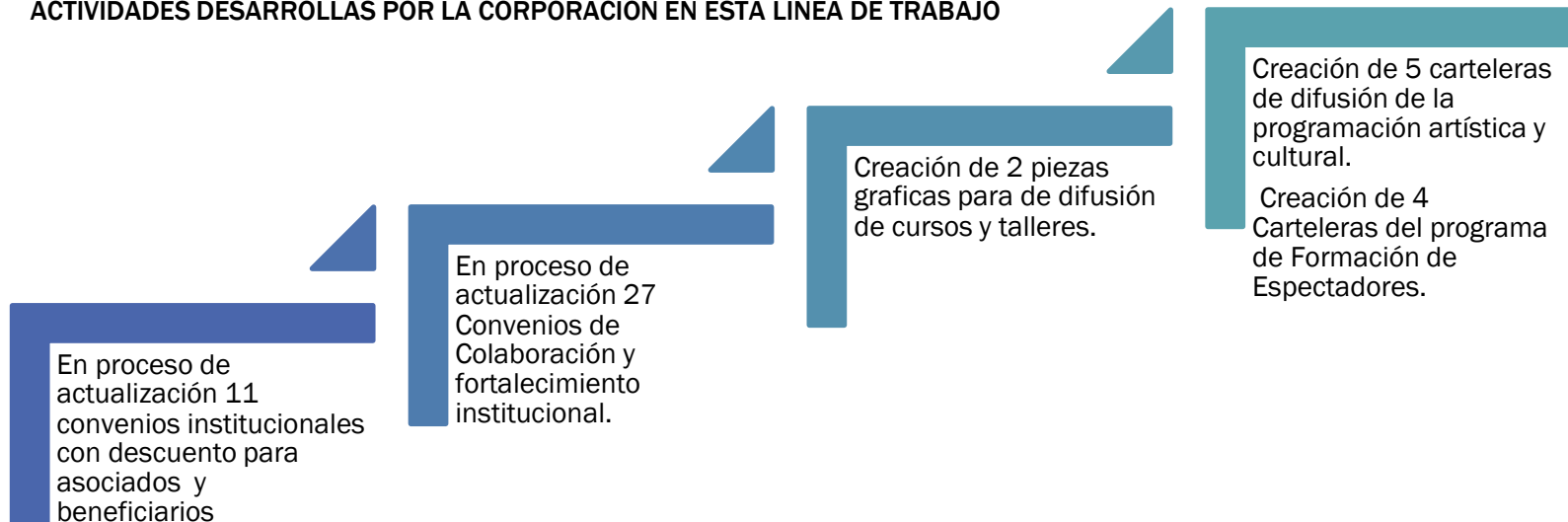
**LINEAMIENTO II: COMPARTIR CON LA COMUNIDAD EL CONOCIMIENTO ADQUIRIDO Y GENERADO AL INTERIOR DE LA INSTITUCIÓN.**

**ESTABLECER MECANISMO QUE PERMITAN PROYECTAR LAS ACCIONES DE LA INSTITUCIÓN, TANTO CON LA EMPRESA CAP ACERO COMO TAMBIÉN A LOS BENEFICIARIOS DIRECTOS DE LA CORPORACIÓN CULTURAL Y A LA COMUNIDAD EN GENERAL.**

**GENERAR INSTANCIAS DE DIÁLOGO CON LA COMUNIDAD.**

**DIFUNDIR MASIVAMENTE LAS ACTIVIDADES CULTURALES PROGRAMADAS.**

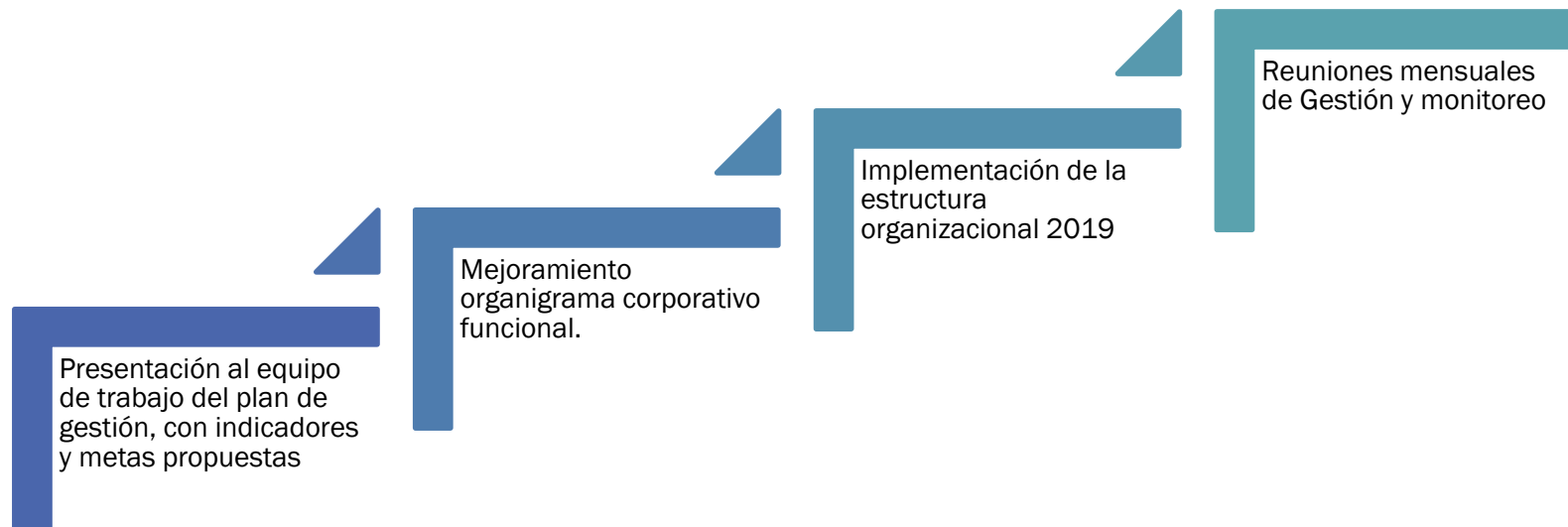
**ACTIVIDADES DESARROLLAS POR LA CORPORACIÓN EN ESTA LÍNEA DE TRABAJO**



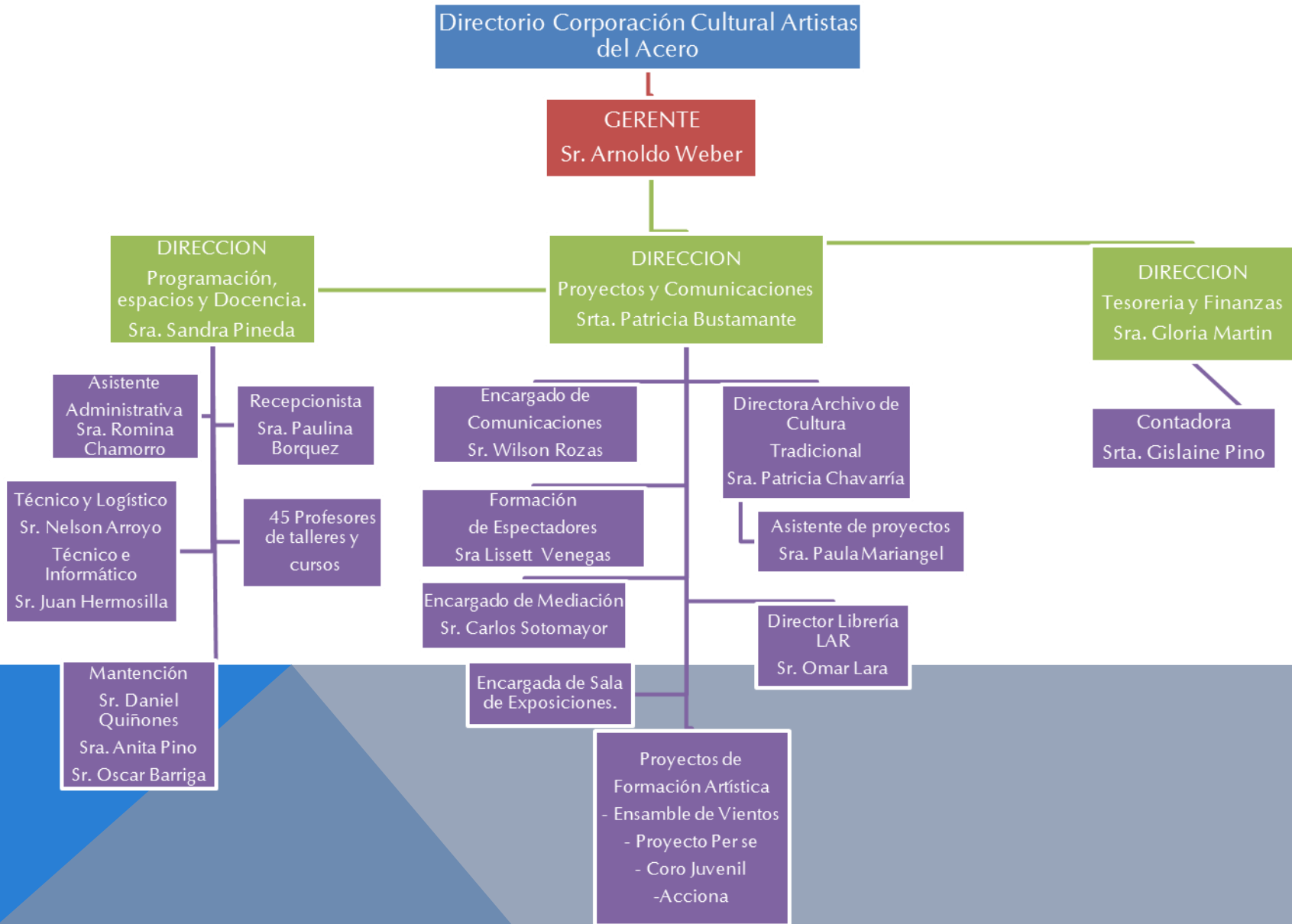
**LINEAMIENTO III: ADECUAR LA ESTRUCTURA CORPORATIVA A LAS FUNCIONES DE EDUCAR LA SENSIBILIDAD, DIFUSIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO Y LA EXTENSIÓN DE PROGRAMAS CULTURALES DESTINADOS A LA COMUNIDAD.**

**ESTABLECER MECANISMOS DE INTEGRACIÓN ENTRE LAS DISTINTAS UNIDADES DE LA INSTITUCIÓN.  
OPTIMIZAR LOS RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS DESTINADOS A ESTAS FUNCIONES.**

**ACTIVIDADES DESARROLLAS POR LA CORPORACIÓN EN ESTA LÍNEA DE TRABAJO**



# ORGANIGRAMA ACTUAL



**LINEAMIENTO IV: INCREMENTAR LOS RECURSOS PARA FINANCIAR ACTIVIDADES DE CREACIÓN, CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO Y EXTENSIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA.**

**ESTABLECER POLÍTICAS DESTINADAS A CAPTAR RECURSOS USANDO LA LEY DE DONACIONES CON FINES CULTURALES Y OTRAS FUENTES.**

**OBTENER RECONOCIMIENTO PÚBLICO EN LAS ACTIVIDADES CULTURALES QUE CORRESPONDA.**

**REALIZAR ALIANZAS ESTRATÉGICAS CON PERSONAS E INSTITUCIONES.**



**Financiamiento Ley de Donaciones Culturales**

Empresas Blumar S.A. este aporte se destino al fortalecimiento de la Orquesta Juvenil de Talcahuano.



**Reconocimiento Público.**

Se realiza en febrero el Hito de lanzamiento del plan de Gestión 2019 y convenio OIC. En esta oportunidad se convoco a los artistas, creadores y elencos locales y se invitó a participar de las actividades de programación.

Se realizo durante los enero – abril de 2019 una campaña de difusión



**Alianzas- Convenio**

Firma de convenio de Colaboración Institucional en Gestión Cultural y Fortalecimiento de la Educación Artística con fundación Cepas.

## EJECUCIÓN ÁREA PROYECTOS - FONDOS PÚBLICOS 2018

Inicio de Ejecución Programa Otras Instituciones Colaboradoras del Estado,  
programa de desarrollo y financiamiento del plan de gestión Corporativo.

Institución: Ministerio de las Culturas las Artes y el Patrimonio.

Estado: Ejecución

Monto Asignado: \$103.800.000.-

Adjudicación Licitación Programa Acciona: Ejecución de 74 proyectos artísticos y culturales en aula  
en 15 establecimientos educativos de la Región del Biobío.

Institución: SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región del Biobío.

Estado: Ejecución

Monto Asignado: \$ 174.710.956.-

Adjudicación Licitación Programa Acciona: Ejecución de 12 proyectos artísticos y culturales en aula  
en 3 establecimientos educativos de la Región del Ñuble.

Institución: SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Región del Ñuble.

Estado: Ejecución

Monto Asignado: \$ 26.701.484.-

## EJECUCIÓN ÁREA PROYECTOS FNDR BIOBÍO

Ejecución Iniciativa Impacto Regional 18C742 EL ARCHIVO DE CULTURA TRADICIONAL RECORRE EL BIOBÍO 2018

Proyecto de difusión y puesta en valor de la Cultura Tradicional con 4 encuentros provinciales y 30 talleres artísticos con enfoque de patrimonio.

Estado: Finalizado

Monto Asignado: \$13.767.630.-

Ejecución Iniciativa Concurso General 18C094 Publicación libro “2070 El último documental animal” de Ingrid Fierro.

Proyecto de edición y publicación de 2.000 ejemplares del libro 2070 El ultimo documental Animal” con material educativo para distribución de estudiantes del programa de formación de espectadores

Estado: Finalizado

Monto Asignado: \$6.000.000.-

Ejecución Iniciativa Impacto Regional 18C744 6° Feria del Libro y 5° Encuentro de Escritores del Biobío.

Proyecto fomento de la industria editorial y promoción de escritores regionales y nacionales.

Estado: Finalizado

Monto Asignado: \$\$ 14.991.330.-



## GESTIÓN ÁREA DOCENCIA 2018

40 cursos  
20 talleres

646 alumnos

# GESTIÓN ÁREA DE EXTENSIÓN



## Programación

Actividades Artísticas de varias disciplinas que incluyen funciones Artes Escénicas exposiciones, talleres, ensayos de elencos seminarios y charlas.

131 actividades  
19.355 Beneficiarios



## Formación de Espectadores

El Programa de Formación de Espectadores 2019, la actividades del primer semestre han estado enfocadas en difusión de la música y las artes visuales para escolares durante este año.

52 Actividades  
1792 Beneficiarios



## Fomento Literario y Patrimonio

En esta línea el archivo de Cultura Tradicional dirigido por la destacada investigadora Patricia Chavarría, desarrollo un recorrido por la región del Biobío con talleres artísticos con enfoque patrimonial.

4 encuentros provinciales  
30 talleres  
15 comunas  
1574 beneficiarios

## DESTACADOS



### Casa Abierta en Cap Acero

Se realiza dos jornadas de difusión de las actividades y programas de Artistas del Acero en dependencias de Cap Acero.



### Fis Biobío

El equipo de difusión y formación de espectadores participo del Festival Internacional de Innovación Social Fis oportunidad en ofreció a los visitantes un taller de artes visuales.



### Feria del Libro 2019

Se realizo en la sede Corporativa la 6° Feria del Libro y 5° Encuentro de Escritores del Biobío.

# PRE- BALANCE SEMESTRAL 2019

CORPORACION CULTURAL  
ARTISTAS DEL ACERO  
RUT: 71.690.700-2  
Avda. Bernardo O' Higgins 1255, Concepción



## PRE-BALANCE

Entre el 01 de Enero al 30 de Junio 2019

### ACTIVOS

**ACTIVOS NO CORRIENTES 48.116.870**

**DISPONIBLE 43.350.870**

Fondo Fijo 100.000  
Valores por depositar 325.000  
Banco 42.925.870

**CTAS CTES POR COBRAR 4.766.000**

Anticipos-Fondo Rendir 400.000  
Deudores por Ventas 3.700.000  
Otros Deudores 666.000

**GARANTIAS 0**

Boletas de Garantías 0

**ACTIVOS NO CORRIENTES 856.719.531**

**PROPIEDAD, PLANTA Y EQUIPO 838.698.552**

Terrenos 249.009.710  
Edificios 559.864.626  
Equipos de Oficina 11.116.043  
Muebles y Útiles 18.708.173

**CORRECCION MONETARIA 100.344.600**

Terrenos 29.868.450  
Edificios 67.155.165  
Equipos de Oficina 1.076.960  
Muebles y Útiles 2.244.025

**DEPRECIACION (82.323.621)**

Edificios (56.895.776)  
Equipos de Oficina (8.317.021)  
Muebles y Útiles (17.110.824)

**TOTAL ACTIVOS 904.836.401**

### PASIVOS

**PASIVOS CORRIENTES 100.032.123**

**CUENTAS POR PAGAR 6.200.115**

Proveedores 984.029  
Honorarios 5.216.086  
Cuentas Varias 0

**ACREEDORES 89.773.039**

Programas - Proyectos 89.566.039  
Espectáculos 207.000

**RETENCIONES 4.058.969**

Impuestos 2.330.735  
Imposiciones 1.728.234

**PASIVOS NO CORRIENTES 38.616.345**

**PROVISIONES 38.616.345**

Indemnización Años Servicios 38.616.345

**PATRIMONIO 766.187.933**

Fondo Social 4.485.889  
Revalorización Capital Propio 199.614.493  
Superávit Acum. Ejercicios Anteriores 624.499.807  
Superávit (DEFICIT) del Período -62.412.256

**TOTAL PASIVOS 904.836.401**

JUAN CARLOS PONTI CISTERNAS  
PRESIDENTE

SAMANTA CHOVAR VERA  
TESORERA

GISLAINE PINO RIFFO  
CONTADOR AUDITOR

